



El abogado logroñés Andrés Pascual con su primera novela "El guardián de la flor de loto" es una de las apuestas de Plaza y Janés, que ha editado 11.000 ejemplares de este viaje contra-reloj entre Nueva Delhi y el Tíbet. Las peripecias de los protagonistas, la investigación de un crimen y la situación convulsa de la zona provocan un interesante coctel que te atrapa desde la primera página a través de una trepidante historia.

- ¿Qué significa esto para un escritor novel?

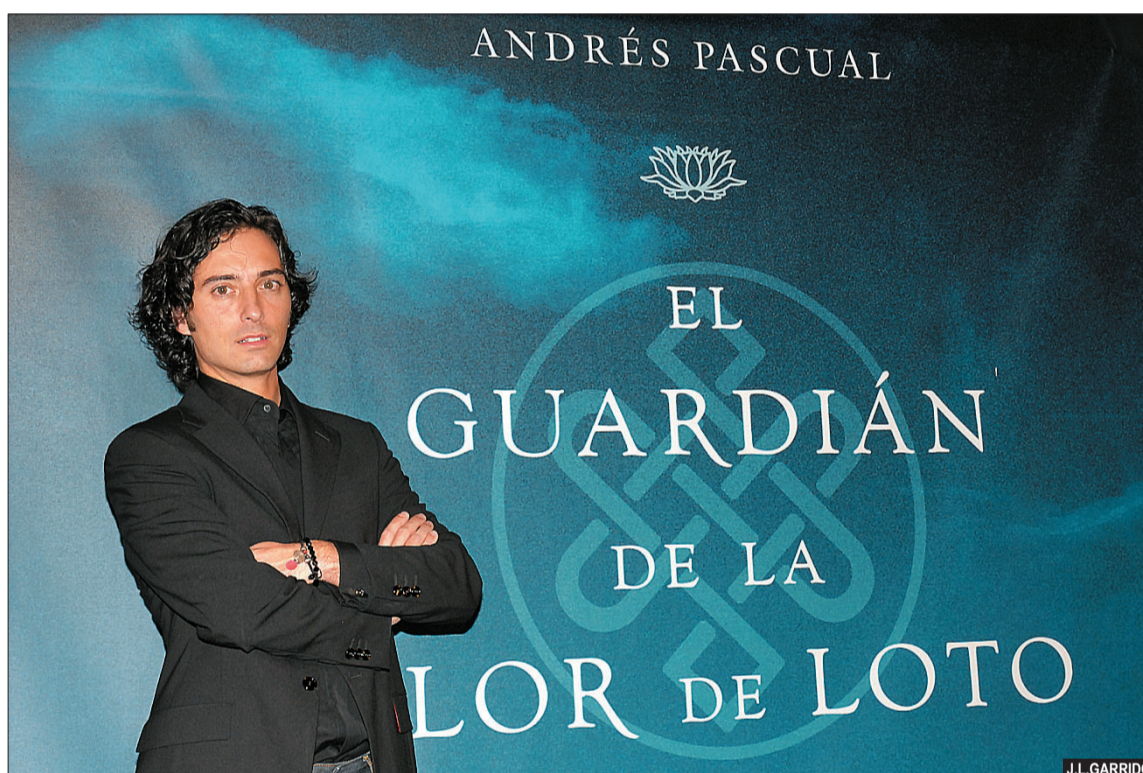
Son muchos libros para salir al mercado. La editorial ha apostado muy fuerte por "El guardián de la flor de loto" y por ello espero no defraudarles. Lo que más les atrae de esta historia es que estamos ante una novela de aventuras que se desarrolla a ritmo cinematográfico.

- ¿Qué influencia han tenido sus abuelos en esta nueva aventura como escritor?

El libro esta dedicado a mis dos abuelos y no es por casualidad. Mi abuelo materno, Gonzalo Carrillo, es quien me llenó de ilusiones. Era una persona muy especial que de todo hacía una fiesta y que tenía muchas historias en la maleta. Y, por otro lado, con mi abuelo paterno, Andrés Pascual, aprendí a escribir. Él escribía unos tratados de ortografía que se llamaban "Mis dictados", que fueron editados durante más de 40 años. Por ello, desde muy pequeño me iba con él y mi abuela todos los sábados y me sentaba a escribir cada día una cosa. Con el tiempo, de todo lo que bebí de

## El abogado Andrés Pascual inicia su viaje literario

El abogado riojano escribe su primera novela "El guardián de la flor de loto", un trepidante relato que se desarrolla a ritmo cinematográfico



El abogado logroñés Andrés Pascual publica su primera novela, "El guardián de la flor de loto".

forma tan natural y espontánea algo ha quedado.

- Usted es un joven abogado que de repente ha encontrado en la literatura su auténtica pasión. ¿Cómo surge esta historia?

Yo no pensaba que escribir una novela iba a ser una tarea tan dura, ya que hay que buscar mucha información. Pero me ocurrió que

cada vez que tenía cinco minutos libres los personajes me contaban cosas y las iba recopilando hasta que llegaba el momento de sentarme delante del ordenador o coger la pluma. Los personajes viven en sí mismos y están sometidos a situaciones extremas, porque la historia se desarrolla entre Nueva Delhi y el Tíbet que es una zona del

mundo muy convulsa sometida a presiones políticas y sociales muy fuertes. Además, los personajes son cooperantes lo que implica que siempre estén en situaciones límite. - Además, usted ha creado una historia para cada personaje en su página web ([www.andrespascual.com](http://www.andrespascual.com)), ¿cuándo hay que leerlas?

Prefiero que la gente lea estas historias después de haber leído la novela y si les ha gustado tanto como para querer saber más de ellos. ¿Cómo iba a privar a mis personajes de su pasado? Hay cosas que los personajes te van contando y que te ayudan a darles forma pero que luego no tienen cabida en el texto definitivo. Pero también, la página web me ha servido de carta de presentación y para poder poner las fotografías que tengo de los escenarios de "El guardián de la flor de loto" y de otros viajes que me han influido a la hora de escribir.

- Te va a gustar este libro, si te gustan...

...Las novelas de intriga y aventuras. Es un libro muy entretenido y lo bueno que tiene es que les puede gustar a públicos muy distintos. He intentado que la novela atrape, enganche y que sea muy rápida y ágil. El protagonista cada vez se va metiendo en más problemas que tiene que sortear y esto provoca que la novela vaya creciendo por la presión que se va acumulando de la primera a la última página. Además, es una novela que les puede gustar a los lectores que les atraiga la literatura de viajes. No es una novela de viajes pero nos muestra dos mundos totalmente distintos a los nuestros de los que hay descripciones. Y también, tiene un componente de espiritualidad que no se puede olvidar porque la novela se desarrolla en una atmósfera onírica que nos aporta la visión que tiene la cultura oriental de la vida, que mucho tiene que enseñar a la occidental.

ANA CASTELLANOS.

**JUVENILES HASTA 57%**

**SOLO 30 DIAS**

**¡SUPEROFERTA 775€!**

**mueblesrey**

Avda. de Burgos, 36 Telf: 941 21 20 07